



# Brillen

Relevante Punkte	Eigene Notizen
<b>Allgemein</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Auf modische Spielereien sollte auch bei der Brille verzichtet werden. Schlichte Formen und Farben sind bevorzugt.</li> <li>▪ Damit die Brille zur Kleidung passt, sind neutrale Farben für den Rahmen zu wählen.</li> <li>▪ Formell eignet sich die rahmenlose Brille am besten.</li> <li>▪ Korrigierte Gläser lassen Augen grösser (bei Weitsichtigkeit) oder kleiner (bei Kurzsichtigkeit) erscheinen. Damen müssen darum das Make-up anpassen.</li> <li>▪ Die Brille, insbesondere die Gläser müssen sauber sein.</li> <li>▪ Im Gespräch die Brille nicht in den Mund nehmen oder damit herum fuchteln.</li> <li>▪ Wird die Brille nicht getragen, sauber in einer Brillenbox verstauen.</li> <li>▪ Nicht an der Kleidung "aufhängen" und auf keinen Fall in die Haare stecken.</li> </ul>	
<b>Ovale Gesichtsformen</b>	
 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das idealste aller Brillengesichter.</li> <li>• Hier sind feine Metallfassungen bis hin zur exzentrisch auffälligen Fassung möglich.</li> <li>• Geeignet sind kleinere Fassungen mit prägnanter Form.</li> <li>• Je schmaler das Gesicht ist, um so filigraner und feiner die Fassung.</li> <li>• Mit einer Butterflyform erscheint das Gesicht breiter.</li> </ul>	
<b>Runde Gesichtsformen</b>	
 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markante, eckige oder Butterfly-Formen verbreitern optisch die Augenpartie und strecken das Gesicht.</li> <li>• Der obere Brillenrand sollte sich nicht mit den Augenbrauen schneiden.</li> <li>• Feine oder runde Brillen eignen sich nicht.</li> </ul>	

Rechteckige Gesichtsformen	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Die häufigste Gesichtsform.</li><li>• Ovale, nicht zu kleine Modelle geben dieser eher strengen Gesichtsform eine weiche Note.</li><li>• Keine eckigen und markanten Formen.</li><li>• Ideal sind randlose Brillen mit zarten Konturen (evtl. mit abgerundeter Karree-Form).</li></ul>
Dreieckige Gesichtsformen	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leichte, zarte Fassungen oder ein randloses Modell gleichen die Proportionen aus.</li><li>• Ovale oder abgerundete Karree-Formen lassen das Gesicht harmonisch und weicher erscheinen.</li><li>• Verträgt auch härter wirkende und dunkle Fassungen.</li></ul>

**Hinweis:**

Diesen Artikel finden Sie unter:

<http://www.marketing.ch/businessstyle/mode/brillen.asp>

Alle Artikel zum Thema Business Mode finden Sie unter:

<http://www.marketing.ch/businessstyle/mode/start.asp>